

RIVIERA DI RIMINI
AZIENDA AUTONOMA DI SOGGIORNO

15 AGOSTO 1936 - ANNO XIV - ORE 21,30
PIAZZALE A MONTE DEL KURSAAL

PRIMO FESTIVAL
DELLA CANZONE
ITALIANA

CONCORSO NAZIONALE BANDITO DALL'AZIENDA DI SOGGIORNO
SOTTO IL PATRONATO DEL MINISTERO STAMPA E PROPAGANDA

P R O G R A M M A

PRIMA PARTE

- | | | |
|------------------|--------------------|--------------------------|
| 1. N. Orsomendi | MARCIA SINFONICA | Banda "Città di Rimini,, |
| 2. R. Nicorossi | NON DIRE: SI.... | Soprano Marcella Rivi |
| 3. U. Zeppi | MATTINATA | Tenore Daniele Serra |
| 4. R. Solferini | SULLA RIVA DEL MAR | Soprano Mariù Torri |
| 5. E. Di Lazzero | BIMBI AL MARE | Tenore Marlo Latilla |
| 6. M. Fumeroli | LUNA | Soprano Mariù Torri |
| 7. G. Angelo | SOGNO | Tenore Daniele Serra |

SECONDA PARTE

- | | | |
|-------------------|---------------------|-----------------------|
| 8. G. Sellustio | INNO A MUSSOLINI | Coro e Banda |
| 9. "Marechiero,, | COME UN FIOR | Soprano Marcella Rivi |
| 10. M. D'Antona | UNA GONDOLA A DAKAR | Tenore Marlo Latilla |
| 11. A. De Feo | SOLO UN VERO AMORE | Soprano Mariù Torri |
| 12. E. Di Lazzero | IL NOSTRO PANE | Tenore Marlo Latilla |
| 13. C. Innocenzi | SEMPRE CON TE | Soprano Marcella Rivi |
| 14. A. Giannelli | UN SOLO SGUARDO | Tenore Daniele Serra |
| 15. G. Puccini | INNO A ROMA | Coro e Banda |

Maestro Concertatore e Direttore dell'Orchestra e del Corpo Bandistico «CITTÀ DI RIMINI»

Cav. ANTONIO DI JORIO

Grandiosa scena
coreografica:

Incendio del Parco
Spettacolo Pirotecnico sul mare

INGRESSO AL PIAZZALE L. 2

Tip. Operaia

Il festival di Sanremo è nato a Rimini

Il festival di Sanremo è nato a Rimini. Era il 1936.

Al festival riminese partecipano 291 concorrenti. Ne vengono selezionati 14.

Obiettivo : fare di Rimini il punto di riferimento del canto 'autarchico' contro le mode musicali estere.

Si replica nel 1937 e nel 1938 sempre nel piazzale del Kursaal davanti a più di 10mila persone.

Passata la guerra, l' 'Azienda di Soggiorno nel 1947 ripropone il Festival l'11 agosto in un teatro Novelli strapieno di pubblico.

Fra i cantanti Silvana Pampanini, Corrado Lojacono, Vittorio Caprioli, Vittorio Corcelli. Poi, più nulla.

Il festival rinasce a Sanremo il 29 gennaio 1951 per 'incrementare le presenze quando il turismo balneare nella 'stagione morta' invernale è pressoché assente'.

Il 4 gennaio 1954 nasce la televisione. Il resto è cronaca. Per Rimini resta l' amarezza dell'ennesima occasione mancata.

Giorgio Tonelli

RIVIERA DI RIMINI
AZIENDA AUTONOMA DI SOGGIORNO

15 AGOSTO 1936 - ANNO XIV - ORE 21,30
PIAZZALE A MONTE DEL KURSAAL

PRIMO FESTIVAL
DELLA CANZONE
ITALIANA

CONCORSO NAZIONALE BANDITO DALL'AZIENDA DI SOGGIORNO
SOTTO IL PATRONATO DEL MINISTERO STAMPA E PROPAGANDA

PROGRAMMA

PRIMA PARTE

- | | | |
|------------------|--------------------|--------------------------|
| 1. N. Orsomendi | MARCIA SINFONICA | Banda "Città di Rimini.. |
| 2. R. Nicorossi | NON DIRE: SÌ.... | Soprano Marcella Rivi |
| 3. U. Zeppi | MATTINATA | Tenore Daniele Serra |
| 4. R. Solferini | SULLA RIVA DEL MAR | Soprano Mariù Torri |
| 5. E. Di Lazzaro | BIMBI AL MARE | Tenore Mario Latilla |
| 6. M. Fumeroli | LUNA | Soprano Mariù Torri |
| 7. G. Angelo | SOGNO | Tenore Daniele Serra |

SECONDA PARTE

- | | | |
|-------------------|---------------------|-----------------------|
| 8. G. Sellustio | INNO A MUSSOLINI | Coro e Banda |
| 9. "Marechiero.. | COME UN FIOR | Soprano Marcella Rivi |
| 10. M. D'Antona | UNA GONDOLA A DAKAR | Tenore Mario Latilla |
| 11. A. De Feo | SOLO UN VERO AMORE | Soprano Mariù Torri |
| 12. E. Di Lazzaro | IL NOSTRO PANE | Tenore Mario Latilla |
| 13. C. Innocenzi | SEMPRE CON TE | Soprano Marcella Rivi |
| 14. A. Giannelli | UN SOLO SGUARDO | Tenore Daniele Serra |
| 15. G. Puccini | INNO A ROMA | Coro e Banda |

Mestre Concertatore e Direttore dell'Orchestra e del Corpo Bandistico «CITTÀ DI RIMINI»
Cav. ANTONIO DI JORIO

Grandiosa scena
coreografica: Incendio del Parco
Spettacolo Pirotecnico sul mare

INGRESSO AL PIAZZALE L. 2

Tip. Operaia

